

## Bericht vom Liederabend am 14.04.2012

Am 14. April 2012 organisierte Birgit Joachim nun schon den 3. Liederabend im Andreas-Gemeindehaus. Drei Sängerinnen und eine Pianistin sangen und musizierten solo und in wechselnden Zusammensetzungen. Es waren dies: Isabell Wurster, Sopran, die Altistinnen Diana Henschel und Birgit Joachim und die Pianistin Ludmilla Kalizki.



Isabell Wurster



Diana Henschel

Das Programm (s. unten) war abwechslungsreich, von Volksliedern über Klassik bis zum Spiritual und gut zusammengestellt. Es begann schwungvoll mit einem Kanon, der das Publikum abholte und mitnahm und endete mit drei Spirituals.

Die Künstlerinnen brachten in Gesang und Mimik den Charakter der Stücke sehr gut zur Geltung, beispielsweise in den Stücken von M. Mussorgsky aus „der Kinderstube“ – man hörte und sah direkt das schmollende Kind, selbst wenn man die Worte nicht verstand. Oder es juckte einen plötzlich beim Lied vom Floh... Das unten stehende Foto zeigt Ludmissa Kalizki mit Birgit Joachim und Philipp.



Die Klavierbegleitung von Frau Kalitzki war einfühlsam. Ihre Piano-Solis - schwungvoll und exakt gespielt – ein Walzer von Chopin und eine Polonaise von Oginsky verbanden die Gesangsnummern perfekt.

Dem Publikum hat das Konzert gefallen. Es spendete gerne Beifall und bekam noch zwei Zugaben. Wer nicht gekommen war, hat etwas Schönes verpasst. Der stellvertretende Vorsitzende des Kirchengemeinderats überreichte den Sängerinnen und der Pianistin Blumen.



Diese haben sie sich redlich verdient, sangen und spielten sie doch ohne Honorar zugunsten des Hospizes in Eningen, das eine Vertreterin abgesandt hatte, die die Damen noch verabschieden konnte.

## Programm des Abends:

Abkürzungen: (Solo: S, Klavier: K, Duett: D, Terzett: T)

- Komm doch und folge mir (Kanon) Musik: aus England, Text: F. Jöde
- Freude schöner Götterfunken (T) Musik: L. v. Beethoven, aus der 9. Symphonie Op. 125  
Text: Fr. Schiller Satz: L. Maierhofer
- Nur wer die Sehnsucht kennt (S) L. v. Beethoven
- Träume (S) R. Wagner
  - Mit der Njanja (S) M. P. Mussorgsky aus „Die Kinderstube“
  - Mit der Puppe (S) M. P. Mussorgsky aus „Die Kinderstube“
  - Im Winkel (S) M. P. Mussorgsky aus „Die Kinderstube“
  - (Isabell Wurster)
  - Walzer in h-moll (Klavier) F. Chopin
  - Fliege Vöglein (D) A. Dvorak
  - Die Gefangene (D) A. Dvorak
  - Der kleine Acker (D) A. Dvorak
  - Frühlingsglaube (S) F. Schubert
  - Wenn ich ein Vöglein wär (D) R. Schumann
  - Polonaise (Klavier) M. K. Oginsky
  - Warnung (S) W. A. Mozart
  - Der Floh, Aus Goethe´s Faust (S) L. v. Beethoven
  - Quodlibet volkstümlich
  - Wenn alle Brunnlein fließen
  - Ich wollt ein Bäumlein steigen
  - Ich ging an einem Frühmorgen
  - Heiße Kathreinele (T) aus dem Elsaß, Satz: J. Haas
  - Joshua fit the battle of Jerico (T) Negro Spiritual Arr.: Heinz Cammin
  - Swing low, sweet chariot (T) Negro Spiritual Arr.: Heinz Cammin
  - Heaven is a Wonderful Place (T) Spiritual Bearbeitung und Satz: L. Maierhofer